



# VIAJES Y CULTURAS

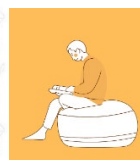


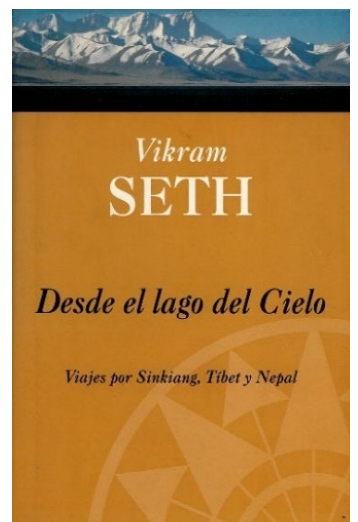
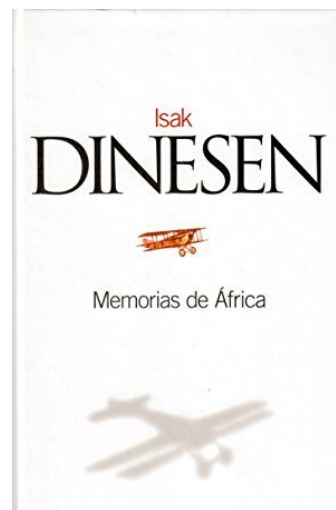
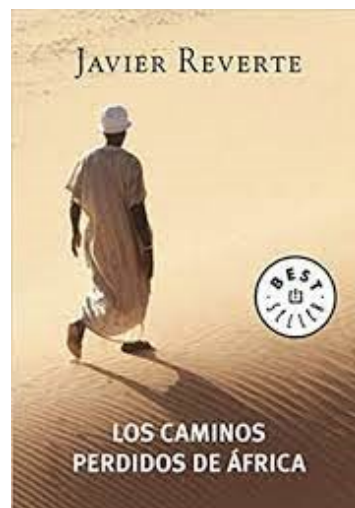
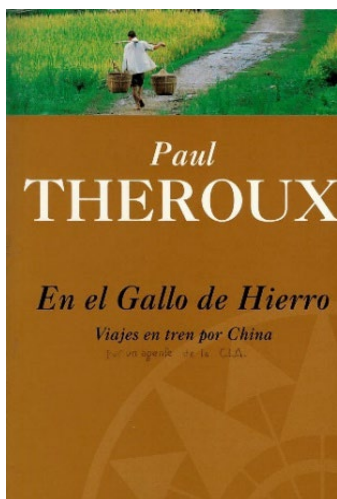
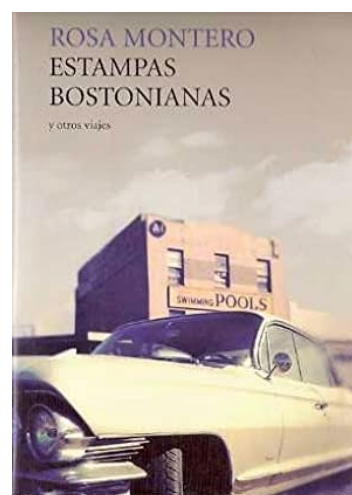
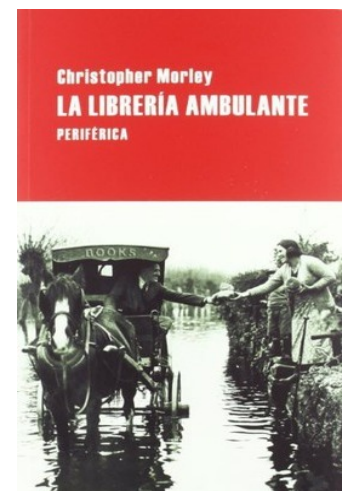
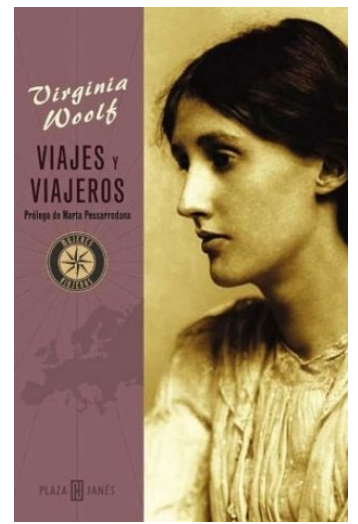
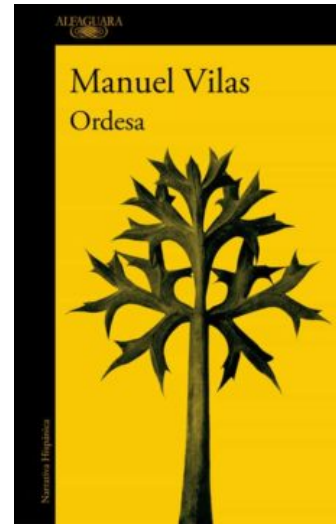
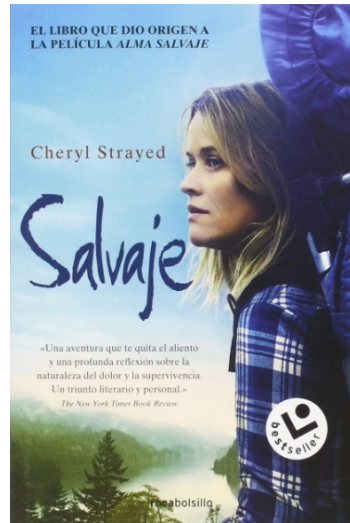
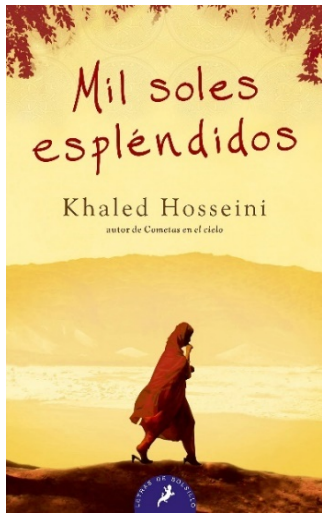
**BIBLIOTECA**

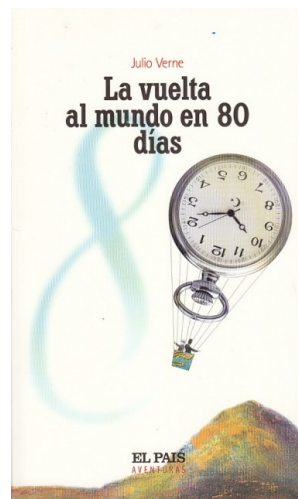
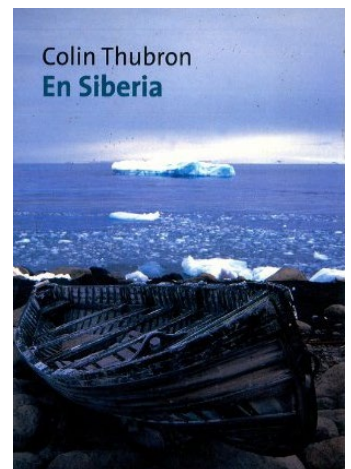
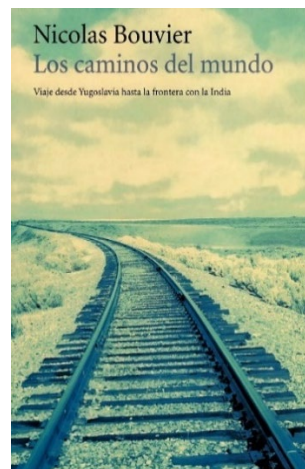
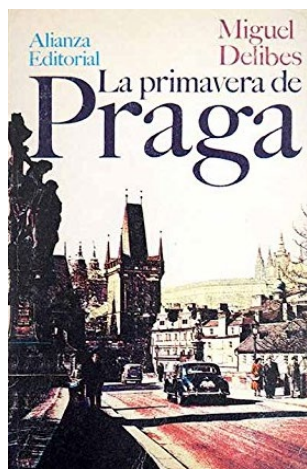
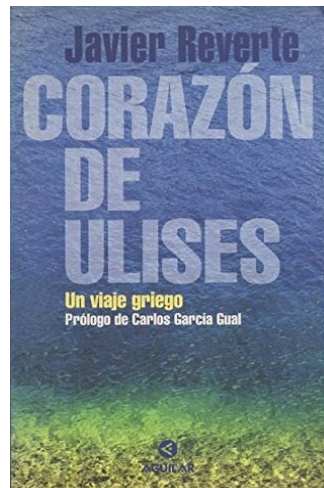
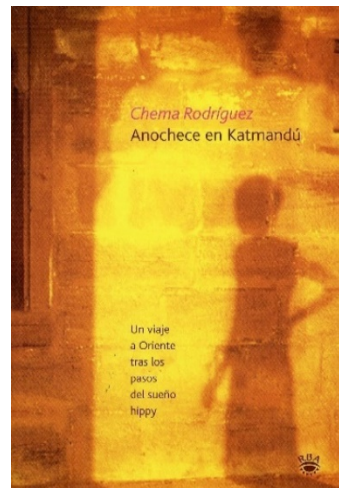
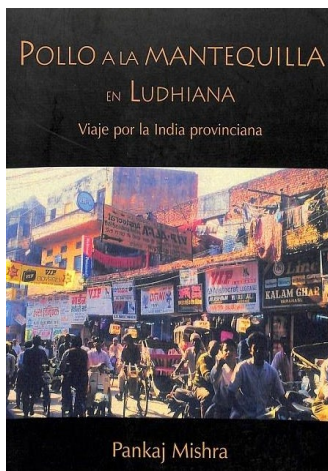


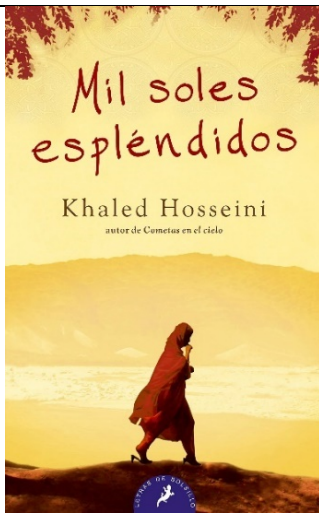
## Un libro de VIAJES y otras culturas

- **Mil soles espléndidos/** Khaled Hosseini
- **Salvaje/** Cheryl Strayed
- **Ordesa/** Manuel Vilas
- **Viajes y viajeros/** Virginia Woolf
- **Sira/** Maria Dueñas
- **La librería ambulante /** Christopher Morley
- **Estampas bostonianas y otros viajes/** Rosa Montero
- **Japón con jamón/** Nekojitablog
- **En el gallo de hierro: viajes en tren por China/** Paul Theroux
- **Los caminos perdidos de África, Vagabundo en África/** Javier Reverte
- **Memorias de Africa/** Isak Dinesen (+)
- **Desde el lago del cielo: viajes por Sinkiang, Tibet y Nepal/** Vikram Seth
- **Pollo a la mantequilla en Ludhiana: viaje por la India provinciana**
- **Anochece en Katmandú: un viaje a Oriente tras los pasos del sueño hippy**
- **Corazón de Ulises: un viaje griego /** Javier Reverte
- **Una habitación con vistas /** Edward Morgan Forster (+)
- **La primavera de Praga /** Miguel Delibes
- **El hobbit/** J. R. R. Tolkien (+)
- **Los caminos del mundo: viaje desde Yugoslavia hasta la frontera con la India**
- **En Siberia/** Colin Thubron
- **La vuelta al mundo en 80 días/** Julio Verne (+)
- **El último Mohicano /** Michael Mann (+)





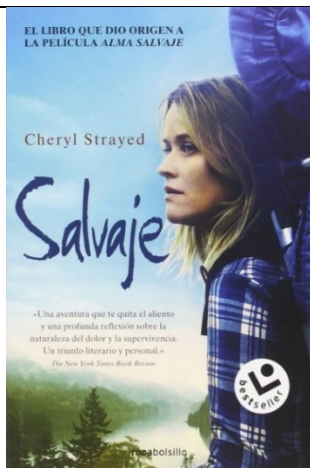




**Una conmovedora historia de amistad entre dos mujeres afganas de orígenes muy dispares.**

Hija ilegítima de un rico hombre de negocios, Mariam se cría con su madre en una modesta vivienda a las afueras de Herat. A los quince años, su vida cambia drásticamente cuando su padre la envía a Kabul a casarse con Rashid, un hosco zapatero treinta años mayor que ella.

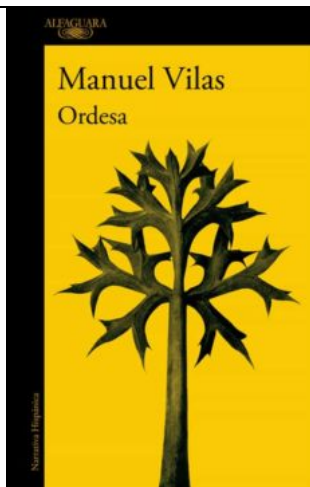
Casi dos décadas más tarde, Rashid encuentra en las calles de Kabul a Laila, una joven de quince años sin hogar. Cuando el zapatero le ofrece cobijo en su casa, que deberá compartir con Mariam, entre las dos mujeres se inicia una relación que acabará siendo tan profunda como la de dos hermanas, tan fuerte como la de madre e hija



Con veintidós años, Cheryl Strayed creía que lo había perdido todo. Su familia se había dispersado tras la muerte de su madre cuatro años antes y ella se había quedado sin pilares sobre los que construir su vida.

Sin ninguna experiencia en senderismo, toma la decisión más impulsiva que hubiera tomado jamás: recorrer el Sendero del Macizo del Pacífico, una ruta que bordea toda la Costa Oeste de los Estados Unidos, desde el desierto de Mojave en California y Oregón al estado de Washington.

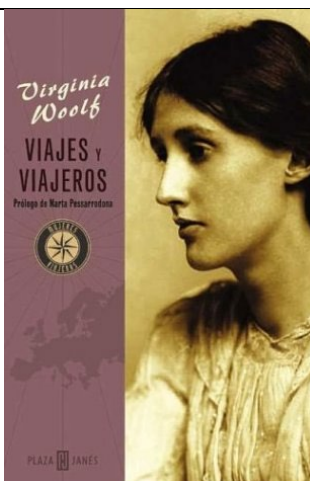
Y decide hacerlo completamente sola.



**Premio al Libro Altoaragonés 2018**

Escrito a ratos desde el desgarró, y siempre desde la emoción, este libro es la crónica íntima de la España de las últimas décadas, pero también una narración sobre todo aquello que nos recuerda que somos seres vulnerables, sobre la necesidad de levantarnos y seguir adelante cuando nada parece hacerlo posible, cuando casi todos los lazos que nos unían a los demás han desaparecido o los hemos roto.

Y sobrevivimos.



**Este volumen -inédito mundialmente- reúne una serie de ensayos de Virginia Woolf, reputada novelista y ensayista, que van más allá del viaje.**

Desde Bayreuth Wagneriano, que la autora visita en 1909, a paseos, fantasías por y sobre Londres, la ciudad de quien se la considera uno de sus adalides literarios hasta curiosas incursiones por España, físicas o a través de la lectura.

Sin duda este volumen es tan original dentro de los libros de viajes como lo fueron sus novelas en la primera mitad del siglo XX, novelas que consolidarían la modernidad literaria.

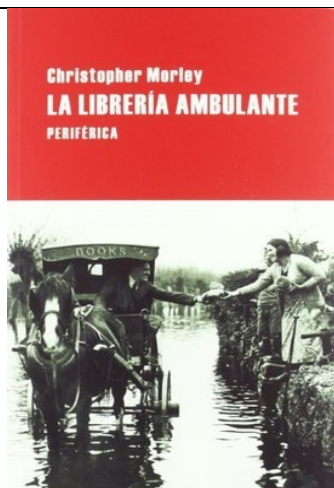


**La Segunda Gran Guerra llega a su fin y el mundo emprende una tortuosa reconstrucción.**

Concluidas sus funciones como colaboradora de los Servicios Secretos británicos, Sira afronta el futuro con ansias de serenidad.

No lo logrará, sin embargo. El destino le tendrá preparada una trágica desventura que la obligará a reinventarse, tomar sola las riendas de su vida y luchar con garra para encauzar el porvenir.

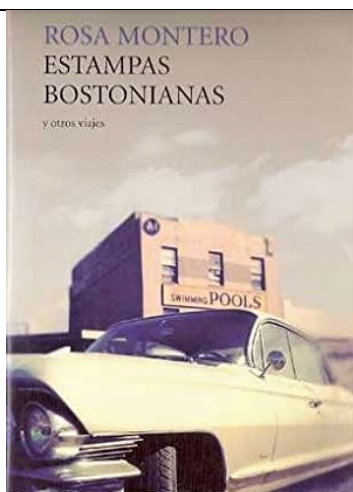
Entre hechos históricos que marcarán una época, Jerusalén, Londres, Madrid y Tánger serán los escenarios por los que transite.



**Un mundo único y lleno de encanto, donde el tiempo se ha detenido: estamos en la segunda década del siglo XX, en unos Estados Unidos todavía rurales y de paisajes idílicos, donde conviven los viejos carromatos y los novísimos automóviles.**

Roger Mifflin, un librero ambulante que desea regresar a Brooklyn para redactar sus memorias, vende su singular librería sobre ruedas (junto a su yegua y su perro) a la ya madura señorita Helen McGill, quien decide, harta de la monotonía de su vida, lanzarse a la aventura y recorrer mundo.

A partir de ese momento se sucederán los encuentros y los desencuentros, y las más divertidas peripecias.



**Rosa Montero nos regala estas estampas, relatos de sus viajes a lugares que parecen estar en el fin del mundo. Un verdadero viaje por Irak, Boston, Australia, el Polo Norte, el Sahara con la mejor de las compañías.**

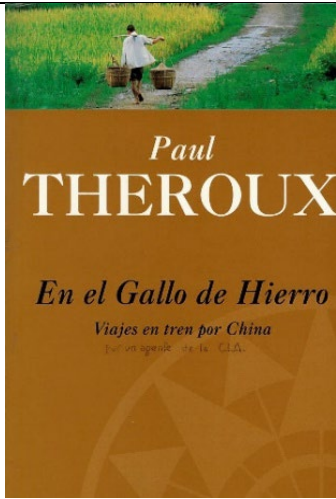
«Viajar es enfrentarse a la fugacidad. Los que amamos viajar somos como ese criado de Las mil y una noches que, asustado tras haber visto a la Muerte en el mercado, pide prestado un caballo a su amo y escapa (viaja) a Basora, sólo para reunirse allí con la Parca, con quien tenía una cita sin saberlo; es decir, solemos ser personas que intentamos correr más que nuestras propias sombras. Huimos del tiempo que nos persigue, en fin, sólo para dirigirnos ciegamente hacia la última frontera.»  
Rosa Montero



**Nekojitablog da el salto al medio impreso con este interesantísimo libro.**

Yuki y Ernesto, más conocidos en la vlogosfera como nekojitablog, han cautivado a sus más de dos millones de seguidores con su amena y divertida forma de explorar todos los aspectos de la cultura japonesa, con temas tan dispares como consejos para socializar en Japón o alquilar un piso si eres extranjero, consejos de viaje, artilugios estrafalarios, recetas...

este es su primer libro, una amena aproximación a la cultura japonesa, tanto la más tradicional como la actual.

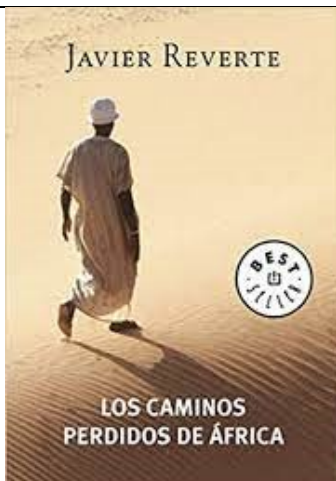


**En 1986 Paul Theroux decidió viajar a China aprovechando un año sabático.**

Su instinto le decía que un país tan enorme sólo puede conocerse «sin despegar los pies del suelo». Y se propuso atravesarlo viajando sólo en tren.

De Mongolia a Pekín, de Pekín a Shanghai, de Shanghai a Cantón, y de allí hacia el norte y por todo el interior del país, Theroux recorrió miles de kilómetros.

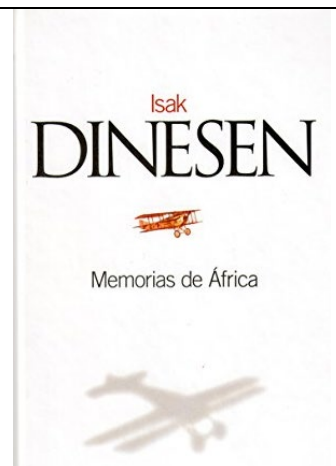
El resultado es un itinerario palpitante de detalles y anécdotas, en la mejor tradición del reportaje literario, que muestra sin tópicos ni folclorismos la realidad profunda de China.



**Periplo africano de Javier Reverte, el autor nos traslada a los territorios de Etiopía, Sudán y Egipto, regiones próximas al curso del Nilo.**

Nos acerca al continente negro llevándonos a conocer los territorios que el propio Reverte recorrió a lo largo de varios meses.

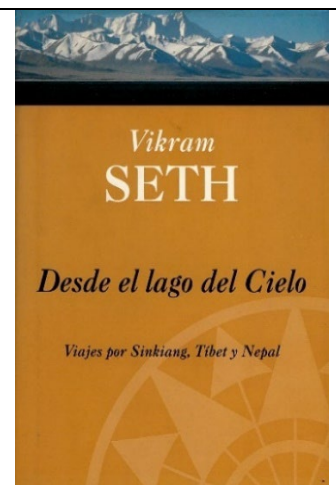
Como es habitual en sus textos viajeros, el escritor nos hace caminar a su lado con naturalidad, ternura, curiosidad, perspicacia, humor, pasión y una honda comprensión de lo humano. Y en el estilo de sus libros anteriores, junto a los rostros, las voces y los perfumes del camino, Reverte nos aproxima a episodios singulares de la historia africana, para hacernos entender mejor el drama y la grandeza del continente.



**«Yo tenía una granja en África, al pie de las colinas de Ngong...»**

Recién casada, una joven danesa, aristócrata y refinada, hija y hermana de militares, viaja a Kenia, donde permanece durante diecisiete años. Esta experiencia da lugar a una novela que es una encendida declaración de amor a unos paisajes, a unas gentes y a unas culturas situadas en el polo opuesto de lo que había sido su pasado familiar y social.

Poseída por la misma pulsión de Sherezade, Isak Dinesen nos sumerge en un relato que se prolonga a lo largo de páginas encantadas: el de su vida en África y el de la vida de los que la rodeaban, europeos o somalíes, kikuyus o masais.

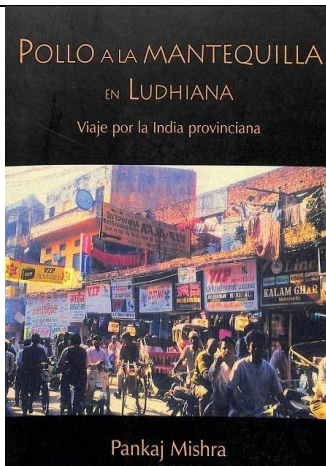


**Vikram Seth pasó dos años en China, estudiando en la Universidad de Nanjing.**

En 1981, aprovechando las vacaciones de verano, el escritor indio decidió hacer el camino de regreso a Nueva Delhi a través de Tíbet y Nepal.

Su plan era atravesar la provincia de Sinkiang y visitar el legendario lago del Cielo, en el noroeste del país, para intentar luego entrar en Tíbet y llegar a la ciudad de Lasha; después seguiría viajando hacia Katmandú.

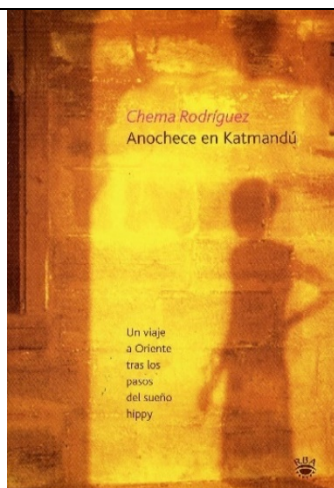
El relato de ese itinerario apasionante, plagado de sorpresas y anécdotas y escrito con un agudo sentido del detalle



**Mishra ironiza sin piedad a costa de los que considera culpables del constante deterioro de la sociedad india y nos describe con melancólica ternura.**

Unas niñas bien que maltratan despiadadas al pariente pobre, un banquete de bodas a los acordes de una banda años setenta en el que los invitados hablan con descaro de la dote y exhiben sin pudor toneladas de joyas.

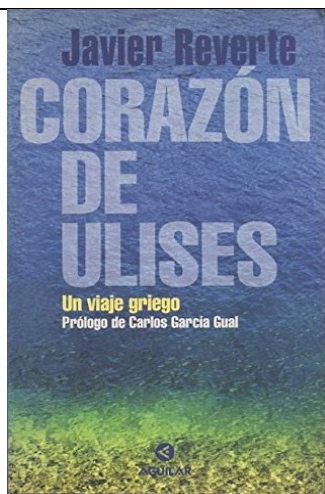
Los turistas alemanes «meditando» en las escaleras, hoteles que prohíben el acceso a los indios; las angustias de los opositores, eternos aspirantes a puestos de administración del Estado; jainitas que proclaman sin pudor su intención de acabar con todos los musulmanes.



**Anochece en Katmandú es una historia sobre el deseo de recuperar el tiempo perdido, un libro dedicado a quienes, alguna vez, tuvieron un sueño imposible**

Lorenzo sueña con regresar a Oriente, la tierra que le regaló una apasionada historia de amor con Adinda, mujer a la que no ha olvidado a pesar del tiempo transcurrido desde que se conocieron en la India, durante los años del movimiento hippy.

Pero Lorenzo no regresará jamás, es imposible que pueda hacerlo. En su lugar, el narrador y su acompañante, el Vuke, llevarán a cabo el viaje soñado por él.



**En Corazón de Ulises, acompañamos a Javier Reverte en su viaje por Grecia, Turquía y Egipto: un viaje con la cultura a cuestas.**

Javier Reverte nos cuenta en él su viaje por los territorios de la Grecia actual, pero también nos acerca a los territorios del ayer griego. Y funde en sus páginas la Grecia pretérita y la del presente.

Cualquiera que viaje a la Grecia de hoy, pretendiendo entender al tiempo su imponente legado, debería llevar este libro con él. Porque *Corazón de Ulises* es un recorrido por la Grecia del presente escrito para quien lo quiera leer mientras viaja. Y también para los que, sin ánimo de viajar, deseen saber cómo fueron los caminos que trazaron los antiguos griegos.

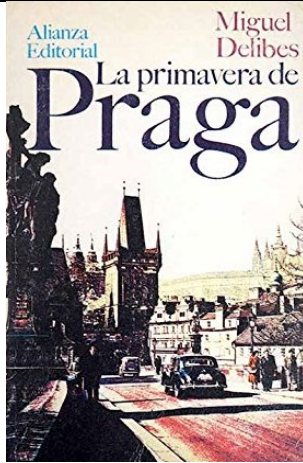


**Situada entre una Florencia todavía virgen del azote del turismo pero integrada en el "grand tour" de los viajeros europeos y la rígida Inglaterra victoriana.**

La novela desarrolla una historia de amor y sentimientos encontrados en cuyo transcurso Lucy Honeychurch, joven perteneciente a la buena sociedad inglesa, intenta abrir camino a su personalidad superando el obstáculo de las convenciones sociales.

En estas páginas llenas de ironía y sutil humor que llevó al cine en su día James Ivory, Forster despliega una variada y atractiva galería de personajes y de sugerentes contrastes que hacen de ella una obra inolvidable.

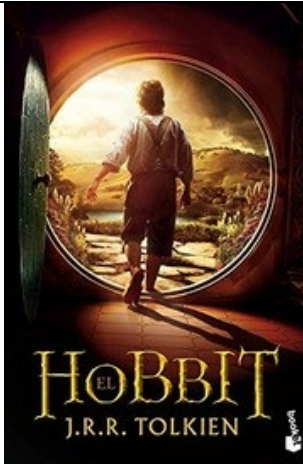




En la primavera de 1968, Miguel Delibes viajó a Checoslovaquia (actualmente, República Checa y Eslovaquia).

Este viaje de Delibes tuvo lugar precisamente en una época de plena evolución política, en un momento en que el país procedía a liquidar el viejo régimen dictatorial para dar paso a nuevas formas de socialismo democrático; todo ello ante los recelos de los países del Pacto de Varsovia, que llegaron a intervenir con las armas para impedir la implantación del nuevo modelo socialista.

En esta obra, Miguel Delibes describe el proceso de esta tentativa y resume sus impresiones directas sobre una pacífica revolución política bautizada como la "Primavera de Praga".



**Smaug parecía profundamente dormido cuando Bilbo espía una vez más desde la entrada. ¡Pero fingía estar dormido! ¡Estaba vigilando la entrada del túnel!...**

El mago Gandalf y una compañía de enanos han llevado a Bilbo muy lejos de la vida cómoda y despreocupada de Bolsón Cerrado, y el hobbit se encuentra de pronto comprometido en una peligrosa aventura: robar el tesoro de Smaug el Magnífico, un dragón enorme y muy peligroso.

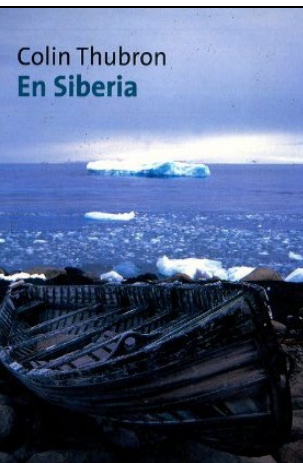
Aunque interviene de mala gana, Bilbo sorprende a todos por su habilidad e inventiva.



«Un viaje no necesita motivos. Pronto demuestra que tiene sentido por sí mismo. Tú piensas que vas a hacer un viaje, pero muy pronto es el viaje quien te hace a ti. O quien te deshace.»

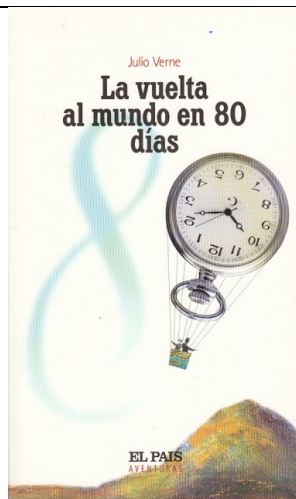
En 1953, con solo veinticuatro años, Nicolas Bouvier emprende, junto al dibujante Thierry Vernet, un viaje por Yugoslavia, Grecia, Turquía, Irán y Pakistán a bordo de un diminuto Fiat Topolino.

A lo largo de su expedición, que se alarga diecisiete meses, ambos recogen sus impresiones y experiencias en un intento de fijarlas y de retratar las costumbres de las gentes que habitan los diversos países por las que discurre su aventura, que tiene su punto y final en Afganistán.



**En Siberia es el largo viaje que Colin Thubron llevó a cabo a través de los territorios más inaccesibles del extinto imperio soviético.**

Desde los Urales hasta el mar de Ojotsk; desde la ciudad de Rasputín, donde fue asesinado el último zar, hasta los confines más orientales del continente asiático; desde el círculo polar ártico hasta la frontera con Mongolia, Thubron ha recorrido una vasta tierra en elevado grado de descomposición y ha escrito un informe espeluznante sobre un pueblo que pasa hambre y se aferra a la vida.



**Phileas Fogg, un flemático inglés, ha apostado su fortuna a que dará la vuelta al mundo en 80 días, y empleará todos los medios de locomoción a su alcance: trenes, barcos, coches, y hasta un elefante y un trineo.**

Pero esta vuelta al mundo, en la que se combinan el humor, la aventura, el heroísmo y la típica abnegación de los personajes, reserva al lector otra sorpresa: la apuesta que a Fogg le hace perder el policía Fix se la hará ganar impensadamente el sol.

A su paso por los distintos continentes, M. Fogg nos mostrará cómo la más extraordinaria sangre fría puede convivir en el corazón de un hombre con las grandes pasiones. Siguiendo su loca carrera, el lector no podrá respirar tranquilo hasta el último momento.



**Situada en la época de las luchas entre Gran Bretaña y Francia por el control de América del Norte.**

Ambientada en el territorio de los Grandes Lagos la trama de la novela se desarrolla en 1757 cuando un grupo formado por Alicia y Cora Munro hijas del coronel Munro el mayor Duncan Heyward, un guía indio llamado Magua y David Gamut maestro de música abandona el fuerte británico Edward de camino hacia el William Henry.

Durante su trayecto se encuentran con Ojo de Halcón o Hawkeye y sus dos amigos indios Chingachguk y su hijo Uncas el último de los mohicanos.



universidad  
**SANJORGE**  
GRUPO SANVALERO

---

**BIBLIOTECA**